

## Dzieci?stwo: projektowa?/przeprojektowa?/odprojektowa?

# Dzieci?stwo: projektowa?/przeprojektowa?/odprojektowa?

Przydatne informacje **Miasto:** Pozna?

**Kraj:** Polska

**Organizator:** Instytut Socjologii UAM

**Link do strony konferencji:** [Dzieci?stwo: projektowa?/przeprojektowa?/odprojektowa?](#) [1]

**Data rozpocz?cia:** 11-10-2018

**Data zako?czenia:** 12-10-2018

**Zg?oszenia do:** 15-08-2018

Projekt jako metafora, paradygmat i narz?dzie wyda? nam si? bardzo por?czn? soczewk? ogl?dania dzieci?stwa w ca?ej jego wieloznaczno?ci i wielowymiarowo?ci. I analogicznie - interdyscyplinarny dyskurs dzieci?stwa, zyskuj?cy w ostatnich latach rosn?c? widzialno?? w publicznych i naukowych dyskusjach, nierzadko wykraczaj?cych poza przypisane mu pola pedagogiki czy psychologii, zainspirowa? nas jako p?odna perspektywa badania nie tylko dzieci?cych wymiarów ?ycia spo?ecznego. W zderzeniu tych dwóch poj??: projektowania i dzieci?stwa, w ich dynamicznej syntezie i inspiruj?cej konfrontacji, chcemy poszukiwa? frapuj?cych pyta? i intryguj?cy odpowiedzi na pytania o miejsce dzieci?stwa w spo?ecznych ?wiatach i o logik? projektowania jako klucz do jego rozumienia.

Projektowanie/przeprojektowanie/odprojektowywanie - to s?owa klucze, które chcieliby?my potraktowa? zarówno literalnie, jak i metaforycznie. Interesuje nas, jakim projektem jest wspó?czesne dzieci?stwo, w jaki sposób i jakimi ?rodkami jest ten projekt realizowany, jakie s? jego za?o?enia, kto jest jego wykonawc?, a kto odbiorc?. Wa?ne s? dla nas równie? konsekwencje (zarówno planowane jak i niezamierzone) traktowania dzieci?stwa jako projektu, st?d prze/ i od/ projektowanie: chcemy przyjrze? si? hierarchiom, porz?dkom, relacjom w?adzy i dominuj?cym dyskursom projektów dzieci?stwa, a z drugiej strony chcemy poszukiwa? strategii stanowi?cych krytyczne odpowiedzi na nie.

Zak?adamy przy tym, ?e konstrukty dziecka i dzieci?stwa raczej nieustannie mutuj? i ulegaj? ci?g?ym przekszta?ceniom, reaguj?c na to, jak zmienia si? rzeczywisto?? wokó?, ni? - jakby chcia? tego chocia?by Neil Postman czy David Buckingham - ?e dzieci?stwo znika czy umiera. W toku tych przemian, "odkrywamy" wi?c dzieci?stwo ch?opców i dziewczynek, bobasów i podlotków, dzieci?stwo miejskie i wiejskie, klasowo uprzywilejowane i marginalizowane, biedne i bogate, pe?no i niepe?nosprawne, domowe i instytucjonalne, medialne i analogowe, edukowane i zabawiane, pracuj?ce i cierpi?ce, bliskie i dalekie; zadajemy coraz to nowe pytania o jego granice i zakotwiczenia. Dzieci?stwo jest przy tym fascynuj?ce nie tylko samo w sobie - jako fenomen rozwojowy, wyj?tkowy rozdzia? w naszych jednostkowych biografiach, ale tak?e jako papierek lakmusowy por?czny w diagnozowaniu wspó?czesnej kondycji kulturowej, spo?ecznej i politycznej - czy b?dzie to projekt placu zabaw, alternatywnej edukacji, partycypacji publicznej czy ustawy o rodzinie zast?pczej.

W ramach naszego interdyscyplinarnego spotkania chcemy gor?co zaprosi? do dyskusji w ramach nast?puj?cych obszarów, pozostawiaj?c je jednocze?nie otwarte na wszelkie inne dzieci?co/dzieci?stwo-projektowe refleksje:

- Projektowanie zachowa?, postaw, wiedzy: edukacja (obywatelska, wojskowa, patriotyczna, antydyskryminacyjna), paradygmaty i mody wychowawcze, media, aktywizacja spo?eczna, partycypacja...
- Projektowanie cia?a, zdrowia i choroby: pe?no- i niepe?nosprawno??, profilaktyka zdrowia, biopolityka, ekologia, normalizacja i standaryzacja dzieci?stwa, projektowanie dziewcz?cego/ch?opi?cego cia?a...
- Projektowanie dzieci?stwa w prawie i polityce spo?ecznej: dzieci?stwo jako dobro prawne i projekt spo?eczny, dyskursy troski i opieki, prawa dziecka, projekty ustaw modeluj?cych do?wiadczenia dzieci?stwa...
- Projektowanie materialnej kultury dzieci?stwa: estetyki, mody i trendy, edukacja, zabawa, ubrania, ksi??ki, meble, design...

- Projektowanie przestrzeni dzieci?stwa: miasto, wie?, przestrzenie zabawy, nauki, przestrzenie publiczne, przestrzenie wirtualne, natura, przestrzenie instytucjonalne...
- Projektowanie czasu dzieci?stwa: gry, zabawy, granice i grafiki, za du?o, za ma?o, za wolno, za szybko, czas wolny, czas pracy/nauki...
- Sztuka projektowania dzieci?stwa: sztuka dla dzieci i z dzie?mi, dzieci dla sztuki i w projektach artystycznych, edukacja artystyczna, instytucje kultury...
- Dzieci jako aktorzy projektuj?cy swoje dzieci?stwo: oddolno?? projektowania dzieci?stwa, antyprojekty i kontraprojekty dzieci?stwa, o czym mówi? bunty dzieci, narracje dzieci o dzieci?stwie i jego projektowaniu, partycypacja i dzieci?ce (obywatelskie) niepos?usze?stwo...

Nasza propozycja skierowana jest do interdyscyplinarnego ?rodowiska badaczy i praktyków: pracowników, doktorantów, studentów i ekspertów poruszaj?cych si? w ramach szeroko rozumianych nauk spo?ecznych, edukacyjnych, humanistycznych, kognitywnych czy prawnych.

Organizator: Instytut Socjologii UAM

Partnerzy: CK Zamek, Centrum Sztuki Dziecka, Wydzia? Studiów Edukacyjnych UAM

Termin: 11-12 pa?dziernika 2018, Pozna?

Nabór abstraktów: do 15 sierpnia, pod adresem [dziecinstwo.konferencja@gmail.com](mailto:dziecinstwo.konferencja@gmail.com) [2]

Format zg?oszenia: abstrakt do 1500 znaków oraz bio do 500 znaków

Op?ata konferencyjna: 150 z?

Komitet organizacyjny: dr Maja Brzozowska, Zofia Ma?kowicz

Rada Naukowa: dr Iwona Chmura-Rutkowska, prof. Anna Królikiewicz, dr hab. [Magdalena Radkowska-Walkowicz](#) [3], dr Monika Rosi?ska, dr hab. Agata Skórzy?ska, Jola Starzak

**Adres URL ?ród?a:** <https://www.dev.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/dla-etnologow/konferencje-naukowe/dziecinstwo>

### Odnosi?niki

[1] <http://socjologia.amu.edu.pl/new/aktualnosci/socjologia/230-konferencja-dziecinstwo>

[2] <mailto:dziecinstwo.konferencja@gmail.com>

[3] <https://www.dev.etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/magdalena-radkowska-walkowicz>