

Seminarium IEiAK: Odmienne sposoby ujawniania - nagranie

Odmienne sposoby ujawniania. Nowa antropologia wizualna: nagranie z seminarium IEiAK

[Seminarium IEiAK - dr hab. S. Sikora \(2021-02-24\)](#) [1]

Przydatne informacje Źródło: [vimeo](#) [2]

Zarejestrowano podczas: Seminarium IEiAK

Miejsce wydarzenia: Warszawa

Data wydarzenia: 24-02-2021

Imię i nazwisko prowadzącego / wykładowcy: dr hab. Sławomir Sikora

Zapraszamy do odsłuchania nagrania z wykładu dr. hab. Sławomira Sikory przedstawionego w ramach seminariów IEiAK. Autor odwołuje się w nim do kilku ważnych filmów antropologicznych, w tym również do *Leviathana* (Lucien Castaing-Taylor i Vérény Paravel, 2012), który można uznać za jeden z flagowych filmów stworzonych w ramach Sensory Ethnography Lab (Uniwersytet Harvarda), prowadzonego przez Castaing-Taylor. Tem dla przedstawienia tych projektów antropologicznych jest perspektywa posthumanistyczna i postreprezentacyjna (nieprzedstawieniowa).

Adres URL Źródła: <https://www.dev.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/mediateka/seminarium-ieiak-odmienne-sposoby-ujawniania-nagranie>

Odnosiniki

[1] <https://www.dev.etnologia.uw.edu.pl/file/seminarium-ieiak-dr-ha-ssikora-2021-02-24>

[2] <https://vimeo.com/516175215>